

一般社団法人 群馬オペラ協会 2025年度新会員(演奏家・スタッフ)オーディション募集要項

当会は、群馬県教育文化事業団からの群馬県舞台芸術劇場オペラ公演の依頼を受け、本県出身で藤原歌劇団所属の角田和弘(当会代表理事・会長)を中心に、本県出身の若手演奏家によって「オペラ公演やコンサートなどの演奏活動を通じ、群馬県の文化向上に貢献すること」を目的に、『オペラ・アンサンブル・ぐんま』を前身として1995年に結成しました。

当時、2001年に国民文化祭が群馬県で開催されることが予定されており、その際にオペラ公演実施の中心となる団体になってほしいという強い希望が込められ作られた団体で、結果的に「国民文化祭ぐんま2001」では、創作オペラ「みづち」の上演において多大なる事業への協力を行い、成功裏に収めることに貢献しました。

のちに『群馬オペラ協会』への改称を経て2019年に法人化し、結成以来、自主公演のできる「結束力」「技術力」「経済力」のある団体を目指しながら、本県にオペラを定着させるための演奏活動を行って参りました。

年1回の本公演を主軸活動とし、その他ランチコンサートや子供に人気のファミリーコンサート、童謡や唱歌を楽しむコンサートなどの様々な演奏会、角田会長や外部講師による公開レッスンや勉強会を行うなど、一人一人の技術向上の時間を設けております。

当会では、上記主旨・活動にご理解・ご賛同下さり、今後の演奏活動や運営にご参加・ご協力下さる演奏家とスタッフを募集致します。つきましては、下記の通りオーディションを行いますので、申込書に必要事項をご記入の上、当会事務局までお申し込み下さい。

1 応募資格

群馬県出身者・在住者・勤務者など、何らかの形で本県に関わり、当会の主旨を理解し賛同する者。

加えて、ソロの演奏者については音楽大学・音楽短期大学卒業又は卒業見込み、あるいはそれと同等の実力を有する者。

2 募集内容

歌手会員(ソプラノ・メソソプラノ・アルト・テノール・バリトン・バス)・・・若干名。年会費10,000円。

受験内容:各声種とも任意のアリア1曲(原語又は日本語)を暗譜で演奏、及び面接。

演奏は5分以内。(超過の場合はカットあり)

伴奏者同伴のこと。(同伴者がいない場合は事務局にお問い合わせください)

伴奏ピアニスト会員・・・若干名。年会費5,000円。

受験内容:任意のオペラアリアの伴奏を1曲演奏、及び面接。

演奏は5分以内。(超過の場合はカットあり) 及び新曲視奏。

歌手同伴のこと。(同伴者がいない場合は事務局にお問い合わせください)

オーケストラ楽器会員(すべてのオーケストラ楽器)・・・若干名。年会費5,000円。

受験内容:各楽器とも任意の曲1曲演奏、及び面接。演奏は10分以内。(超過の場合はカットあり)

伴奏者が必要な方は同伴のこと。(同伴者がいない場合は事務局にお問い合わせください)

スタッフ会員(経験不問) 大道具、小道具、美術、照明、衣裳、ヘアメイク等・・・若干名。年会費3,000円。

受験内容:面接

3 受験料

演奏会員 …… 5,000円(伴奏者等を当会に希望する場合は、5,000円を別途頂戴いたします)

スタッフ会員 …… 無料

4 オーディション日程

日時:2025年2月9日(日) 10:45集合 11:00開始

場所:元気21 401スタジオ(予定)

5 結果発表

当日発表いたします。合格者は、当会会員として2025年度からの活動に参加していただきます。

会員には毎年、年会費をお支払いいただく義務があり、年に一度の本公演時にはチケット販売ノルマ

(2枚程度)があります。また歌手会員は今年度のオペラ公演(10月5日(日)「カルメン」)に合唱団員として

ご参加いただきます。

6 申込方法

右記の申込書に必要事項を明記の上、郵送・FAX・メール(申込書をメールに添付すること)のいずれかにて
2025年1月31日(金)必着でお申し込みください。

なお、ご不明な点は一般社団法人 群馬オペラ協会事務局までお問合せ下さい。

7 申込み・お問い合わせ先

〒371-0017 群馬県前橋市日吉町3-10-35 (有)オアシスプランニング内

一般社団法人 群馬オペラ協会 事務局 (担当:笠原)

TEL: 027-235-1611 FAX: 027-235-1613

Mail: gunmaopera.association@gmail.com

