

群馬オペラ協会公演

# ミュージック・ファンタジー「オズの魔法使い」

## 出演者募集要項



一般社団法人 群馬オペラ協会は、群馬県教育文化事業団からの群馬県舞台芸術劇場オペラ公演の依頼を受け、本県出身で藤原歌劇団所属の角田和弘(当代表理事・会長)を中心に、本県出身の若手演奏家によって「オペラ公演やコンサートなどの演奏活動を通じ、群馬県の文化向上に貢献すること」を目的に、『オペラ・アンサンブル・ぐんま』を前身として1995年に結成しました。

のちに『群馬オペラ協会』への改称を経て2019年に法人化し、結成以来、自主公演のできる「結束力」「技術力」「経済力」のある団体を目指しながら、本県にオペラを定着させるための演奏活動を行って参りました。2022年は喜歌劇「こうもり」を上演し、2023年には「ジャンニ・スキッキ」「道化師」を11月19日(日)に上演いたします。そして、更に2024年3月3日(日)には「オズの魔法使い」を上演することになりました。その公演にご出演いただける出演者を募集いたします。上記主旨・活動にご理解・ご賛同下さり、ご参加をご希望の方は、下記の申込書に必要事項をご記入の上、当会事務局までお申し込み下さい。

### 本番日時・会場

# 2024年3月3日(日)

13時30分開場 / 14時開演

邑楽町中央公民館 邑の森ホール

指揮:角田和弘 演出:三浦奈綾

### ◆応募資格

群馬オペラ協会の活動に賛同し、興味を持ち、やる気のある方。  
経験の有無は問題ありません。  
表記のゲネプロ・本番(2024年3月2日/3日)に必ずご参加できる方。  
練習にもほかの皆さんにご迷惑をかけない程度ご参加いただける方。

### ◆練習日程・会場

基本的には毎月第1・第3土曜日の14時00分～16時00分ですが、予定から変更する場合は前もって連絡します。  
指導:築比地幸子先生、ピアノ:照内純子先生  
練習会場は基本的には「邑楽町中央公民館」を予定しています。  
本番が近くなってきたころは追加稽古が入る可能性があります。  
出演者には毎月3,000円の活動費をお支払いいただきます。  
また公演時にチケット販売協力をお願いします。

### ◆ゲネプロ日時・会場

2024年3月2日(土) 開始時間未定 邑楽町中央公民館 邑の森ホール

### ◆顔合わせ・説明会

7月22日(土) 午前10時～  
邑楽町中央公民館 1階 多目的室

### ◆練習日程・会場(邑楽町中央公民館)

基本的には下記練習日の14時～16時ですが、予定から変更する場合は前もって連絡します。

8月12日(土)、19日(土)  
9月16日(土)、30日(土)  
10月14日(土)、28日(土)  
11月4日(土)、18日(土)  
12月2日(土)、16日(土)  
1月13日(土)、27日(土)  
2月10日(土)、24日(土)

### 【お申込方法】

裏面の申込書に必要事項を明記の上、郵送・FAX・メール(申込書をメールに添付すること)のいずれかにて2023年6月30日(金)必着でお申し込みください。なお、ご不明な点は一般社団法人 群馬オペラ協会 事務局までお問合せ下さい。

### 【お申込み・お問い合わせ先】

〒371-0017 群馬県前橋市日吉町3-10-35(有)オアシスプランニング内  
一般社団法人 群馬オペラ協会 事務局 (担当:笠原)

TEL : 027-235-1611 FAX : 027-235-1613 Mail : gunmaopera.association@gmail.com

